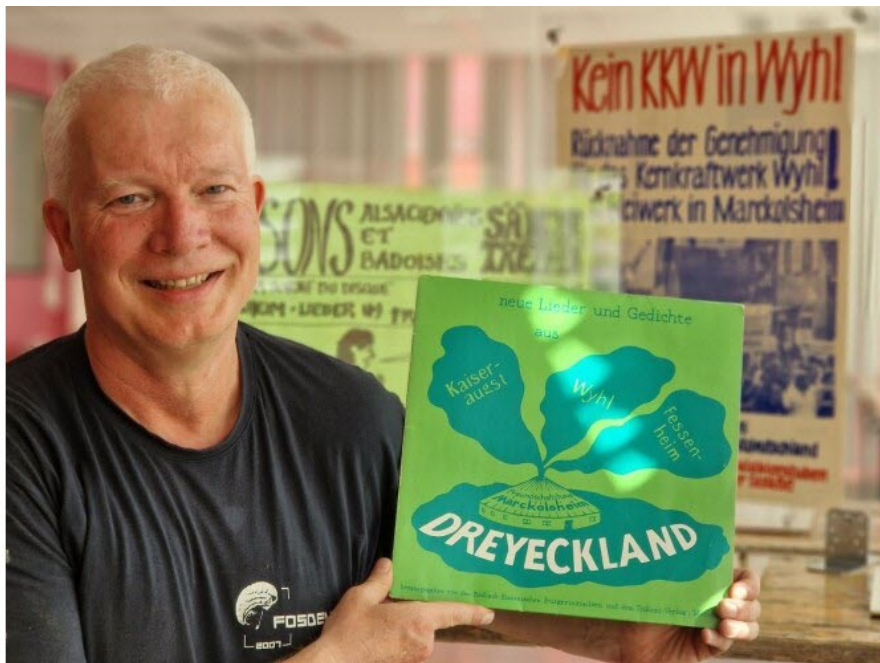


## Le Dreyeckland alternatif s'expose dans les anciens locaux des "DNA"

Marie-Lise Perrin

À l'invitation du collectif  $\pi$ -node (prononcer "pi-node"), qui investit depuis le mois de septembre l'ancienne rédaction des *DNA* à Mulhouse, les Archives des mouvements sociaux de Fribourg-en-Brigau retracent en une exposition, du jeudi 30 avril au samedi 9 mai, les grandes luttes transfrontalières de la fin des années 1970 dans le Dreyeckland. Des visites commentées sont proposées le week-end.

Marie-Lise Perrin - 30 avr. 2026 à 07:45 | mis à jour le 30 avr. 2026 à 14:00 - Temps de lecture : 2 min



Michael Koltan, responsable des archives des mouvements sociaux à Fribourg-en-Brigau, expose une partie du fonds documentaire consacré aux luttes transfrontalières des années 1970, dans les anciens locaux des DNA à Mulhouse jusqu'au samedi 9 mai. Photo Marie-Lise Perrin

Porte Jeune à Mulhouse, les locaux vides de la rédaction locale des *DNA* revivent depuis septembre 2025. Le [collectif radiophonique  \$\pi\$ -node](#) (prononcer "pi-node") y organise des rencontres et événements culturels, systématiquement retransmis en direct sur le canal DAB + que le collectif occupe depuis 2019. Ce club très ouvert (il suffit de s'inscrire à leur newsletter) est baptisé "Flaschaputzer".

Habitué aux événements ponctuels, le Flaschaputzer propose exceptionnellement début mai une exposition au long cours qui devrait permettre à tous de (re)découvrir l'endroit où journalistes et photographes composaient l'édition locale des *DNA* dans la cité du Bollwerk. Du 30 avril au 6 mai, les Archives des mouvements sociaux de Fribourg-en-Brigau y retracent les grandes luttes, notamment environnementales, qui ont fédéré militants allemands, suisses et alsaciens à la fin des années 1970.

### De nombreux disques

« En 1974 ont eu lieu des mouvements qui ont fédéré les militants du Dreyeckland. Ils ont travaillé ensemble. Il y a eu notamment l'occupation du site de Marckolsheim contre l'implantation d'une usine de plomb. Le projet nucléaire de Wyhl en Allemagne et le projet nucléaire de Kaiseraugst en Suisse », précise Michael Koltan, responsable des archives fribourgeoises. L'exposition rassemble affiches et tracts, mais aussi de nombreux disques, car cette époque est marquée par un renouveau de la musique et de la culture folk. Sur l'album *Dreyeckland*, la chanson éponyme, écrite par l'Alsacien François Brumbt, y célèbre en alsacien « la lutte des peuples de la région contre toutes les occupations depuis l'époque romaine ». Cette exposition est ainsi l'occasion de consulter une partie d'un fonds documentaire considérable habituellement uniquement visible à Fribourg-en-Brigau.

L'exposition est visible du jeudi 30 avril (vernissage à 19 h) au samedi 9 mai. Les locaux, situés à droite du 2 avenue de Colmar à Mulhouse, sont ouverts tous les jours, sauf lundi 4 mai, de 17 h à 20 h et les week-ends (samedi et dimanche) de 12 h à 20 h. Des visites commentées sont proposées samedis 2 et 9 mai et dimanche 3 mai à 13 h 30 et 16 h. Entrée gratuite.

### Articles les plus lus Culture - Loisirs

Newsletter. Votre week-end avec L'Alsace

Le vendredi à 12h30

Tous les vendredis, découvrez nos sélections, conseils et bons plans pour inspirer vos week-ends.

Peut contenir des publicités. Vous pouvez vous désinscrire à tout moment depuis [votre espace client](#).